

# DANSE CONTEMPORAINE et HIP-HOP

Référent Danse : Valérie CRUZ

## «VERS, VERRE, VER OU VERT ?» en contemporain ET en show hip-hop

3 formules d'engagement possibles :

### A)--> RENCONTRES ACADÉMIQUES UNIQUEMENT

Les académiques de Danse Contemporaine et HipHop se déroulent le même jour LE MERC 22 AVRIL 2020.  
OBLIGATION de participer aux rencontres de districts pour accéder aux académiques.  
Le THÈME ACAD est OBLIGATOIRE, danse contemporaine et hip-hop, pour les académiques 2020.

**CHORÉ** Groupe de 25 danseurs max en contemporain + 1 JO juge et 1 JO retour poétique, choré 3' à 6' MAX  
**SHOW** Groupe de 7 danseurs max en Hip Hop+ 1 JO NON DANSEUR, Show de 2' MAX (hors battle)  
Les élèves de contemporain ne peuvent pas participer au HIP-HOP

### B)--> FESTIVAL DE DANSE UNIQUEMENT

Pas de classement, dans l'esprit du grand rendez-vous de danse de fin d'année.  
Groupe de 25 danseurs MAXIMUM  
Chorégraphie de 3' minimum à 6' maximum.  
Le thème est libre pour le festival mais celui des académiques peut être utilisé (présentation publique des 5 premiers groupes des académiques).

### C)--> RENCONTRES ACADEMIQUES + FESTIVAL

Participer à la compétition avec classement et à la rencontre festive de fin d'année, avec le même groupe ou avec deux groupes différents pour permettre d'étoffer le nombre de participants (gpe de 25 élèves max à chaque rencontre obligatoire) de votre AS.  
Profiter des deux formules pour son AS : une avec classement et thème obligatoire, une sans classement et au thème libre.

## REGLEMENTS GENERAUX DANSE ET CALENDRIERS DES RENCONTRES DISTRICTS ET ACAD SUR LE COMPTE-RENDU CMR SUR LE SITE WEB DE L'UNSS MAYOTTE

Attention ! Redécoupage des DISTRICTS DANSE pour 2019/2020



	DISTRICT DANSE 1	DISTRICT DANSE 2	DISTRICT DANSE 3
	CLG DZOU	CLG MGOMB	L KAHANI
	CLG KOUNG	CLG LAB	CLG KWALE
	CLG MAJI	CLG PAM	CLG DEMB
	CLG K2	CLG PASSAM	CLG BAND
	LMN	BAMANA	CLG OUANG
		LPT	CLG CHIC
<b>DISTRICT HIP HOP + Formation JO</b>	4/12/19 à OUANGANI		
	26/2/20 à BANDRELE		
<b>DISTRICT CONTEMP + Formation JO</b>	20/11/19 à MAJI	20/11/19 à LPT	11/12/19 à OUANG
	19/2/20 à MAJI	19/2/20 à LAB	19/2/20 à BAND